

OÑATI

Tributo popular a Jerardo Elortza

Una semana cultural reconocerá su trabajo en favor del euskera, la etnografía e historia

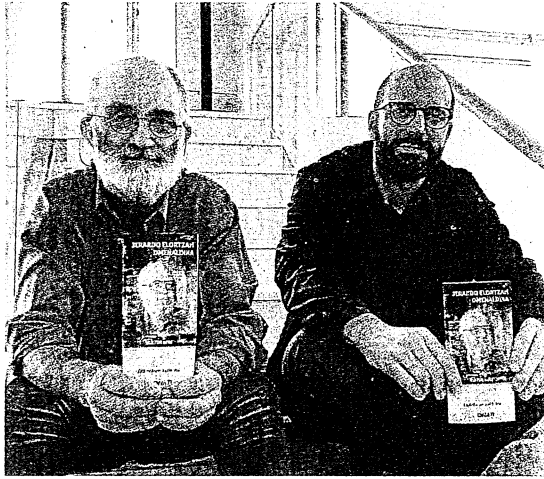
Al homenajear su labor, se quiere recordar también a todos los que en los años 60 y 70 tejieron el renacimiento de la cultura vasca

de MARIAN GONZALEZ

OÑATI. Jerardo Elortza Egaña es sin temor a equivocarnos 'la enciclopedia viva de Oñati', una inagotable fuente documental que ha hecho de la historia, la filología y el euskera su pasión. Apreciado y querido por todos los que le conocen, siempre está dispuesto a ayudar y colaborar en todo tipo de proyectos. Y por eso mismo, por su carácter, y por su incesante aportación al euskera, la dialectología, la etnografía y la historia local, un grupo de oñatarras con el apoyo del ayuntamiento, ha decidido organizarle un sentido tributo. Del 1 al 9 de junio se desarrollará una semana cultural en la que tendrán cabida charlas, una exposición y proyecciones, con la jornada de homenaje, propiamente dicha, como colofón.

La idea llevaba hace tiempo rondando en la cabeza de algunos amigos de Jerardo. De hecho, Kepa Elortza, uno de los miembros de la comisión, reconoció en la presentación del programa que todo comenzó en 2008. «Fuimos a Eibar al tributo al euskalzale Serafin Basauri, y muchos de los allí presentes comentaban que Jerardo también se merecía algo así. Finalmente el año pasado decidimos pasar de las palabras a los hechos, y hoy estamos aquí para animar a la gente, sobre todo a las nuevas generaciones a conocer mejor, a un oñatarras que nos ha aportado mucho. La semana cultural persigue ese objetivo acercar a la gente su gran labor en muchos frentes, siempre desde la humildad y con una profunda pasión por la investigación y el conocimiento».

La elección de las fechas se debe a que el día 5 de junio Jerardo cumplirá 74 años, y pensaron que sería un bonito regalo de cumpleaños, trenzar el programa en torno a la



Presentación. Kepa Elortza y Mikel Biain con los programas. de MARIAN

efemérides.

El alcalde Mikel Biain agradeció en la presentación la organización del homenaje. «Como Ayuntamiento nos sumamos encantados a él, porque además de reconocer la trayectoria y la labor de Jerardo, se rendirá tributo también a una generación de personas que en los años 60 y 70 promovieron el renacimiento de la cultura vasca y el euskera en Oñati, germinando la ikastola, Oñatz o el grupo motor de la Biblioteca entre otros proyectos» relató.

Una colección, como legado

«Jerardo es un gran tipo, además de un 'archivo andante', y por eso, además de sumarnos al merecido homenaje, estamos pensando que es una bonita oportunidad para dejar un legado más allá del tributo puntual. Estamos trabajando en la creación de una colección de libros con su nombre para socializar sus conocimientos. Es una idea que estamos madurando, y que nos gustaría tener ya totalmente perfilada para el homenaje. El primer volumen de la colección podría ser una entrevista en profundidad al propio Jerardo, para en futuras ediciones centrarse en temas lo-

cales concretos que ha investigado» adelantó, incidiendo en que «todavía no hay nada en firme».

En cuanto a la biografía del protagonista, un enamorado de Oñati y de su Kale Zaharra natal, recordaron que es licenciado en filología alemana por la Universidad de Deusto, y ha compaginado la enseñanza con su dedicación al euskera, la dialectología, la etnografía, la historia y su familia. Fue profesor en la ikastola Aranzadi de Bergara, la UNED y Mondragón Unibertsitatea, y desde 2009 hasta 2016 director de la colección «Bidegileak» del Gobierno Vasco que ha rescatado del olvido a muchos autores que han trabajado en favor del euskera.

Fue fundador del colectivo euskalzale Laixan y el colectivo de defensa del patrimonio Kapirixio, y desde su juventud ha estado relacionado con el teatro. Primero en seno de Oñatz y Kriseilu, y desde 1981 con la asociación cultural Makalena que ha escenificado diversas obras de teatro escritas o adaptadas por él e Iñaxio Irizar. Es autor además de un buen número de libros colectivos sobre arte, historia, gramática, naturaleza y cultura, además de socio

de la Sociedad Bascongada de Amigos del País y colaborador de Eusko Ikaskuntza y Kontzejupetik.

De todas estas facetas, y de otras más desconocidas como su aportación a la cinematografía se hablará en la semana de cultural. La exposición que tendrá lugar del 1 al 8 de junio en Kultur Etxea, será una excelente carta de presentación, al agrupar publicaciones y material biográfico y profesional diverso. Santa Ana acogerá el día 6 una charla de Juan Martín de Elexpuru sobre la vida cultural y académica de Elortza, en la que Idoia Etxeberria presentará un video biográfico; y el agustino Paulo Anduaga hablará sobre su relación y la de su comunidad con el homenajeado.

La siguiente cita será el día 6, en Kultur Etxea, con una mesa redonda en la que el propio Elortza, Eusebi Osa (Ikastola), Carmenchu Balzategi (Oñatz) y Jantxo Madariaga (Biblioteca). El moderador será Luxio Ugarte.

Proyección cinematográfica

Fecha: 7 de junio.
Lugar: Kultur etxea, a las 19.00.
Contenido: Se proyectarán las películas 'Liñugintza' (1974), 'Aita Lasa, artzainen artzai' (1981), 'Lope de Agirre' (1983) y 'Gabon dut Anuntzio' (1999). El prólogo lo hará Kepa Elortza, con presentación de Agustín Goenaga.

Homenaje

Fecha: 9 de junio.
Lugar: Santa Ana, a las 12.00.
Contenido: Olatz Osa dinamizará una gala de tributo en la que no faltarán bailes, cantos, poesía, música, bertso, discursos y regalos. Tras el acto, en el que también participarán escolares que están realizando un trabajo sobre el tren, habrá una comida en Etxe Aundi, que ya tiene abierta la inscripción en Txokolateixia (30 euros)

Excursión

Fecha: 17 de junio.
Contenido: Recorrido guiado por Imanol Biain y Jerardo Elortza entre Araotz y Urrexola, que iba a celebrarse el día 10, y para no coincidir con la cadena humana de Gure Esku Dago se ha trasladado al día 17.

Tiro con arco en bosque mañana en Zozopase

Mañana, a partir de las 10.00 horas, un aventajado grupo de aficionados al tiro con arco intentará emular a Robin Hood con un arco y unas flechas en las cercanías de Zozopase, en Arantzazu. El club Txantxiku Arkulariak vuelve a organizar una tirada de 'Recorrido de Bosque 3D', una modalidad que está en auge, ya que es más vistosa y entretenida que

el tiro sobre diana tradicional. Se inventó en EEUU, seguramente para entrenarse para cazar, y ya ha conquistado Europa. Lo habitual en este tipo de competiciones es que haya una veintena de dianas por recorrido, todas ellas de 3 dimensiones o volumétricas, imitando a animales de verdad que se colocan en distintos puntos del bosque. La cita oñatarras, con 24 puestos de tiro enclavados en el Parque Natural de Aizkorri-Aratz, será puntuable para el Open liguero guipuzcoano.

Concentración contra la sentencia de 'La Manada'

La indignación ante la sentencia de 'La Manada', cuyos cinco miembros han sido condenados a 9 años de cárcel por un delito de abuso sexual continuado y no de violación en los Sanfermines de 2016, se hizo latente ayer también en Oñati a través de una multitudinaria concentración «contra la justicia patriarcal». Jóvenes y adultos mostraron su rechazo a la decisión judicial y su solidaridad y apoyo a la víctima.



Oñati se movilizó ayer contra la polémica sentencia. de MARIAN